



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organisation

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

UNESCO Chair on Comparative Studies
of Spiritual Traditions, their Specific Cultures
and Interreligious Dialogue

Кафедра ЮНЕСКО по компаративным исследованиям
духовных традиций, специфики их культур
и межрелигиозного диалога



Кафедра ЮНЕСКО по компаративным исследованиям духовных традиций,
специфики их культур и межрелигиозного диалога,
действующая на базе
Санкт-Петербургского отделения Российского института культурологии,
и Санкт-Петербургский Институт гуманитарного образования
сообщают о проведении торжественного заседания,
посвященного десятилетней годовщине установления
Всемирного Дня культурного разнообразия во имя диалога и развития,
решением Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций.

Заседание прошло 21 мая 2012 года, с 10:30 до 13:00, в помещении Института гуманитарного образования (Лифляндская ул., 4), представляющего собой одно из авторитетных негосударственных научно-образовательных учреждений Санкт-Петербурга. В нем принял участие ряд ведущих представителей научно-исследовательских и научно-образовательных центров Санкт-Петербурга.

Программа торжественного заседания включала в себя, прежде всего, научную конференцию по следующим ключевым темам:

1. Культурное разнообразие и диалог между цивилизациями, культурами и религиями в культурной стратегии ЮНЕСКО;
2. Культурное разнообразие как одна из ключевых составляющих современной культурной политики: теория и практика;
3. Культурное разнообразие в современном мегаполисе: проблемы и перспективы (на примере Санкт-Петербурга);
4. Культурное разнообразие в образовательной практике государственных и негосударственных вузов: общее и особенное.

В рамках конференции, с короткими пленарными сообщениями выступил ряд авторитетных петербургских ученых —

культурологов, историков и филологов: профессора В. М. Дианова, С. К. Лебедев, Л. М. Мосолова, И. Л. Набок, И. Б. Руберт, С. Б. Смирнов, Т. М. Смирнова, Д. Л. Спивак. По общему мнению всех участников обсуждения, традиция проведения Всемирного Дня культурного разнообразия во имя диалога и развития заслуживает всемерного освоения и развития, а концепция культурного разнообразия ЮНЕСКО — пристального внимания со стороны научной и творческой общественности.

Программа торжественного заседания включила и проведение телемоста по теме «Культурное разнообразие и диалог между цивилизациями, культурами и религиями в условиях современной Российской Федерации». Московская часть телемоста была организована на базе Российского института культурологии. Она включала пленарные сообщения таких ведущих представителей российской культурологии, как О. Н. Астафьева, А. Г. Васильев и Н. А. Кочеляева.

Кроме того, в программу торжественного заседания вошла презентация двух стратегических научно-исследовательских и научно-издательских проектов Кафедры ЮНЕСКО по компаративным исследованиям духовных традиций, специфики их культур и межрелигиозного диалога, действующей на базе Санкт-Петербургского отделения Российского института культурологии:

1. Подготовленной и изданной при участии и поддержке Бюро ЮНЕСКО в Москве и Бюро ЮНЕСКО в Алматы, в рамках программы Сети кафедр ЮНИТВИН/ЮНЕСКО «Межрелигиозный диалог в целях межкультурного взаимопонимания» коллективной международной монографии «Мировые религии в контексте современной культуры: Новые перспективы диалога и взаимопонимания. Христианство и ислам в контексте современной культуры: Новые перспективы диалога и взаимопонимания в Российской Федерации и Восточной Европе, в Центральной Азии и на Кавказе» / Отв. ред. Д. Л. Спивак, С. Шенкман. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургское отделение Российского института культурологии / Русско-Балтийский информационный центр «Блиц», 2011. — 232 с. = World Religions in the Context of the Contemporary Culture: New Perspectives of Dialogue and Mutual Understanding. Christianity and Islam in the Context of Contemporary Culture: New Prospects of Dialogue and Mutual Understanding in the Russian Federation and Eastern Europe, in Central Asia and the Caucasus / Eds. D. Spivak, S. Shankman. — St. Petersburg: St. Petersburg Branch of the Russian Institute for Cultural Research / Russian Baltic Information Center “Blitz”, 2011. — 208 p.;
2. Международного научного форума «Культура монгольских народов в глобализирующемся пространстве», намеченного к проведению 25–26 октября 2012 в г. Элиста, Республика Калмыкия, РФ. Первый из указанных проектов нацелен на изучение проблем и перспектив христианско-

исламского диалога в современном, быстро глобализующемся мире, второй — включает изучение актуальных аспектов диалога с буддизмом, особенно у монгольских народов, в различных его разновидностях и формах.

Презентация была проведена профессором Кафедры ЮНЕСКО по компаративным исследованиям духовных традиций, специфики их культур и межрелигиозного диалога В. М. Диановой, при участии директора Русско-Балтийского информационного центра «Блиц» К. А. Кормановской.

В заключение Дня была проведена концертная программа, в исполнении творческой молодежи Санкт-Петербурга при поддержке Санкт-Петербургской государственной консерватории (академии) им. Н.А.Римского-Корсакова. В программу концерта, наряду с классической и современной европейской музыкой, была включена и традиционная индийская рага, что напомнило о поликультурности современного мира.

В качестве координаторов подготовки и проведения торжественного заседания выступили А. В. Венкова, В. Б. Высоцкий, и М. А. Степанов. Организацию телемоста с московской стороны курировала Н. Н. Крюкова.

Более подробная информация о программе торжественного заседания и в целом о деятельности Кафедры ЮНЕСКО по компаративным исследованиям духовных традиций, специфики их культур и межрелигиозного диалога размещена на сайте <http://unesco.spbriic.org>.